

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	«ДІТИ. UA»	
Виробник	ФОП АЛЬОШЕЧКІН О.А.	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Олександр Альошечкін , Олексій Кашин	
Режисер	Олесь Чернюк	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	Так	Ні
Сценарій	Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело	Оповідання Сергія Сергійовича (Saigon) «Діти війни»	
Автор сценарію	Олександр Альошечкін	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	драма	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	15	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	Події фільму розгортаються у 2015-16 році на Донбасі під час україно-російської війни. Військовий розвідник ЗСУ з позивним «Брінкс» зіштовхується під час служби з дітьми, які виростили в зоні проведення АТО, особистості яких змінила війна і ці зустрічі змінюють його самого.	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	вересень 2020	вересень2020
Кількість знімальних днів	6	
Країна зйомок УКРАЇНА	Тривалість (тижнів) - 1	
Країна УКРАЇНА	Натура: 4 Павільйон/інтер'єр: 2	

Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) січень 2021		
Країна 1: УКРАЇНА	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	1 410 159 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	1 410 159 грн.	

До заявки додаються :

1. Синопис
2. Режисерське бачення
3. Продюсерське бачення
4. Маркетингова стратегія
5. Біографія та фільмографія режисера-постановника
6. Біографія та фільмографія автора сценарію та продюсера
7. Кіносценарій
8. Перелік творчого складу знімальної групи
9. Орієнтовний календарний план виробництва фільму
10. Кошторис фільму
11. Календарний план фінансування фільмів за рахунок Державного бюджету України
12. Інформація про раніше отриману державну фінансову підтримку
13. Копія договору про наявність авторських прав на сценарій
14. Копії реєстраційних документів