

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення творчого
конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроекту	"Нікчеми"	
Виробник	ПП "МЕДІАПОЛІС"	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Володимир Нікітенко	
Режисер	Манук Депоян	
Громадянство / місце проживання	Громадянин Вірменії з постійним видом на проживання в Україні/ м.Київ	
Перший фільм	Так	Ні
Сценарій	Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело	Книга "Нікчеми" (автор – Володимир Нікітенко)	
Автор сценарію	Володимир Нікітенко	
Громадянство / місце проживання	Громадянин України	Україна, м.Київ
Напрямок конкурсного відбору	Фільми	Телефільми
	Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний 3D
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Пригодницька комедія для всієї родини	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	90 хв.	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЕКТУ	<p>Є повір'я, що кожні 400 років ми приходимо в цей світ, щоб виправити помилки таких самих нас, але попередніх. а це означає, що в минулих поколіннях жили такі самі-ми, хіба що-трохи дурніші. Однак, є одна проблема: Ми - сучасні не знаємо, які саме помилки зробили ми-минулі, і продовжуємо повторювати одні й ті ж дурниці з покоління в покоління, не даючи собі шансу стати кращими. Але давайте уявимо, що одного разу</p>	

	хлопчик Фортунато зустріне себе-минулого і себе-майбутнього! А разом з тим-спробує з'ясувати, хто з них в якому з поколінь напартачив, і чому ж вони втрюх такі Нікчеми...	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Травень 2020 р.	Квітень 2022 р.
Кількість знімальних днів	521	
Країна зйомок Україна	Тривалість (тижнів) 104	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Країна	Натура: Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)		
Країна 1: Україна - Квітень 2022 р.	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	96 228 000,00 грн.	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	67 359 600,00 грн.	

- До заявки додаються
- Синопис
- Режисерське бачення
- Продюсерське бачення
- Маркетингова стратегія
- Біографія та фільмографія режисера-постановника
- Біографії та фільмографії сценариста та продюсера
- Сценарій фільму
- Перелік творчого складу знімальної групи
- Біографія та фільмографія художника-постановника
- Орієнтовний календарний план виробництва та місця основних зйомок
- Ліміт витрат
- Лист про наміри
- Інформація про отриману раніше державну фінансову підтримку
- Календарний план фінансування фільму за рахунок Державного бюджету України
- Фінансовий план фільму (Додаток 3)
- Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій
- Копія статуту
- Реєстраційний номер облікової картки платника податків керівника
- Копія наказу про призначення керівника
- Довідка про відсутність податкової заборгованості
- Довідка про відсутність стану банкрутства
- Витяг з ЄДРПОУ
- Довідка про відсутність заборгованості із заробітної плати

Дата заповнення 26.07.2019

Контактні дані: прізвище, ім'я контактної особи
тел.

електронна адреса

Директор
(посада)



(підпис)

Григоренко Г.В.
(П.І.Б.)