

Додаток 1  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу II)

**ЗАЯВКА**  
**на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)**

Назва кінопроєкту	<b>МАДАМ КАРИНСЬКА – ЛЕГЕНДАРНА ХАРКІВ'ЯНКА</b>	
Виробник	Торнадо фільм	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Чернявська Катерина, Олег Щербина	
Режисер	Юрій Одинокій	
Громадянство / місце проживання	Україна	
Перший фільм	Так	<input type="checkbox"/> Ні
Сценарій	<input checked="" type="checkbox"/> Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Станіслав Сукненко	
Громадянство / місце проживання	<input checked="" type="checkbox"/> Українець	Україна
Напрямок конкурсного відбору	<input checked="" type="checkbox"/> Фільми	Телефільми
	<input type="checkbox"/> Телесеріали	
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	<input checked="" type="checkbox"/> Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	Тематична	<input checked="" type="checkbox"/> Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	<input checked="" type="checkbox"/> Неігровий	Анімаційний
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Документальний	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	<input checked="" type="checkbox"/> Кольоровий	Ч/Б
Тривалість (хв)	70 хв	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	<input checked="" type="checkbox"/> Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	<input checked="" type="checkbox"/> Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЄКТУ	Варвара Каринська стала легендою ще за свого життя. Вона була головною дизайнеркою костюмів для всесвітньо відомого Нью-Йоркського балету. Не випадково його незмінний керівник - хореограф Джордж Баланчин - стверджував, що «у літературі с Шекспір, а в костюмах – Каринська». Американські критики та професіонали шанобливо називали самотню майстриню «Мадам», а її костюми - «візуальною музикою».	

ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Травень 2020	Червень 2020
Кількість знімальних днів	25 днів	
Країна зйомок	Тривалість (тижнів) шість тижнів	
Країна: Україна, Харків, Київ	■ Натура:	
	■ Павільйон/інтер'єр:	
Країна: США	■ Натура:	
	Павільйон/інтер'єр:	
	Натура:	
	Павільйон/інтер'єр:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) 2021р		
Країна 1: Україна	Країна 2:	Країна 3:
Загальний бюджет	2 800 000,00 грн	
Орієнтовний обсяг державної підтримки	2 500 000,00 грн	

Директор

ТОВ «Торнадо фільм»



К.В. Чернявська