

Додаток 1
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу II)

ЗАЯВКА
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

Назва кінопроєкту	Лялька (DOLL)	
Виробник	ТОВ «210 ДОБРИХ СПРАВ»	
Продюсер (для телесеріалів можна зазначити креативного продюсера)	Володимир Нікітенко, Дмитро Судаков	
Режисер	Тетяна Кабасва	
Громадянство / місце проживання	Україна, Київ	
Перший фільм	Так	Ні
Сценарій	Оригінальний	Адаптація
Якщо адаптація, зазначається джерело		
Автор сценарію	Володимир Нікітенко, Павло Белянський	Тетяна Кабасва
Громадянство / місце проживання	Україна, Київ	Україна, Київ
Напрямок конкурсного відбору	Фільми Телесеріали	Телефільми
ГРУПА КОНКУРСНОГО ВІДБОРУ	Фільм спільного виробництва	Національний фільм
ВИД СЕСІЇ	<u>Тематична</u>	Не тематична
ВИД ФІЛЬМУ	Ігровий для широкої аудиторії	Ігровий авторський фільм
	Неігровий	Анімаційний 3D
	Дитячий	Інший
ЖАНР	Драма в стилістиці Нуар	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий	Ч/Б з елементами кольору
Тривалість (хв)	12	
Формат зйомок	35 мм	16 мм
	Цифровий	Інший:
Формат копій	35 мм	Цифровий
	Інший:	
СТИСЛИЙ ЗМІСТ КІНОПРОЄКТУ	Історія про безсмертя людського гріха, трагедію механічного розуму та безпорадність теперішнього перед минулим	
ЗНІМАЛЬНИЙ ПЕРІОД	Червень 2020 р.	Листопад 2020 р.
Кількість знімальних днів	130	

Країна зйомок: Україна	Тривалість (тижнів): 26
	Натура: Павільйон/інтер'єр:
	Натура: Павільйон/інтер'єр:
	Натура: Павільйон/інтер'єр:
Запланована дата прем'єрного показу (релізу) травень 2021 р.	
Країна 1: Україна	
Загальний бюджет	11 268 069,00 грн.
Орієнтовний обсяг державної підтримки	11 268 069,00 грн.

- До заявки додаються:
- Синопис
- Режисерське бачення
- Продюсерське бачення
- Маркетингова стратегія
- Біографія та фільмографія режисера-постановника та співсценариста
- Біографія та фільмографія продюсера та співсценариста
- Біографії та фільмографії співсценариста
- Сценарій фільму
- Сторіборд
- Перелік творчого складу знімальної групи
- Біографія художника-постановника
- Орієнтовний календарний план виробництва та місця основних зйомок
- Ліміт витрат
- Інформація про отриману раніше державну фінансову підтримку
- Календарний план фінансування фільму за рахунок Державного бюджету України
- Фінансовий план фільму (Додаток 3)
- Посилання на попередні фільми та роботи режисера
- Копія договору, що підтверджує наявність авторських прав на сценарій суб'єкта продюсерської системи
- Копія статуту
- Реєстраційний номер облікової картки платника податків керівника
- Копія наказу про призначення керівника
- Довідка про відсутність податкової заборгованості
- Довідка про відсутність заборгованості із заробітної плати
- Довідка про відсутність стану банкрутства
- Витяг з ЄДРПОУ

Дата заповнення 29.07.2019

Контактні дані:

прізвище, ім'я контактної особи

тел.

електронна адреса

Директор
(посада)



Судаков Д.А.
(П.І.Б.)